

INSTRUMENTO

Relación de obras orientativas para la prueba de acceso a enseñanzas profesionales

ESPECIALIDAD: VIOLONCHELO

BAZELEAIRE, P.	VARIATIONS SUR UNE CHANSON NAÏVE	SCHOTT
BEETHOVEN, L.	MINUETTO en Sol M	CARL FISCHER (Ed. Collier, F)
BOISMORTIER, J.	SONATA en Sol m	SCHOTT
BORRIS, S.	SIEBEN BAGATELLEN, Op. 132	SIRIUS
BRIDGE, F.	SPRING SONG	STAINER & BELL
CIRRI	TRES SONATAS	ZANIBON
DOTZAUER, J. F.	ESTUDIO N° 14 (113 VIOLONCELLO ETÜDEN, Book 1)	PETERS
DUPORT, J.L.	ESTUDIO N° 3 (21 ESTUDIOS, selección)	PETERS
FEUILLARD, L.R.	ESTUDIO N° 28 (60 ETUDES FOR THE YOUNG CELLIST)	DELRIEU
HINDEMITH, P.	DREI LEICHTE STÜCKE	SCHOTT
KLENGEL, J.	SONATINA N° 1 en Do m, Op. 48	INTERNATIONAL MUSIC Co.
LEE, S.	LE PREMIER PAS DU JEUNE VIOLONCELLISTE, N° 50 (Dos Violoncellos) ESTUDIO N° 16 (ESTUDIOS MELÓDICOS Y PROGRESIVOS, Op. 31)	ALPHONSE LEDUC PETERS
MARCELLO, B	SONATA en Do M (un mov. a elegir)	SCHOTT
MARTINU, B.	ARABESKEN	SALABERT
MENDELSSOHN, F.	ROMANZA SIN PALABRAS Op. 109	PETERS
POPPER, D.	ESTUDIO Op. 76, N° 1 ESTUDIO Op. 73, N° 15	INTERNACIONAL MUSIC Co.
SAINT-SAËNS, C.	EL CISNE RÊVERIE (Feuillard, L. R.: 2° Volumen)	INTERNACIONAL MUSIC Co. DELRIEU
SCHUBERT, F. (Trans.: Applebaum, S.)	MARCHA MILITAR	BELWIN MILLS
SQUIRE, W.	TARANTELLE Op. 32 ROMANZA	CARL FISCHER STAINER & BELL
VIVALDI, A .	SONATA N° 5	SCHOTT

Normativa

ORDEN de 16 de abril de 2.008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música de Andalucía.